



Landstingsstyrelsens arbetsutskott
Landstingsstyrelsen
Landstingsfullmäktige

Motionssvar - Främja sörmländska kulturarbetare

Förslag till beslut

Motionen avslås

Sammanfattning

I motionen föreslås ett tillägg i uppdragsbeskrivningen för Scenkonst Sörmland som anger att minst hälften av de arrangemang som genomförs ska ske med kulturarbetare hemmahörande i Sörmland. Detta skulle strida mot den lagstiftning som ligger till grund för såväl den nationella som den regionala kulturpolitiken och motionen bör därmed avslås.

Bakgrund

Adam Marttinen (SD) inlämnade rubricerade motion 2013-02-04. Den anmäldes vid Landstingsfullmäktiges sammanträde 2013-03-05. I motionen föreslås ett tillägg i uppdragsbeskrivningen för Scenkonst Sörmland som anger att minst hälften av de arrangemang som genomförs ska ske med kulturarbetare hemmahörande i Sörmland.

Ärendebeskrivning

Kulturplan Sörmland 2012-14, som fastställdes 2011, utgår från såväl nationella kulturpolitiska mål som från landstingets regionala strategiska mål. Kultursamverkansmodellen baseras på "Lag om kultursamverkansmodell" Lag (2010:1919) med tillhörande förordning (2010:2012). Det är således en verksamhet som har att följa gällande lagstiftning och de särskilda föreskrifter som Kulturrådet utfärdar. Inom ramen för detta medges inte sådana villkor som motionären föreslår, då det skulle strida mot vad som föreskrivs beträffande förutsättningarna för att kunna få statligt stöd. Av regelverket framgår att verksamheten, inom teater, musik och dans ska vara professionell och vid urval och kontrakterande av medverkande måste bedömningen göras utifrån detta. Den kulturplan som antagits i landstinget följer också de intentioner och direktiv som finns i lag och förordning. Sörmländska kulturarbetare har naturligtvis samma möjligheter som andra icke hemmahörande i Sörmland men bedömningen vid urval måste följa samma kriterier.

Det kan därutöver ifrågasättas om det skulle finnas något särskilt värde i att prioritera kulturutövare utifrån att de är bosatta i Sörmland. Någon specifik



sörmländsk kultur inom områdena musik och teater som ska värnas finns knappast. Det betyder sannolikt mer för utvecklingen av kulturlivet i Sörmland att det finns en öppenhet för intryck utifrån och möjligheter för kulturutövare att röra sig över större arenor än det egna länet.

Det kan däremot konstateras att det är angeläget att länets egna kulturutövare får stöd och att lokala aktörer främjas. Detta ingår i scenkonstens uppdrag också på semiprofessionell eller amatörnivå, genom utbildning, mentorskap eller rådgivning, utan att det innebär att det finns ett krav på att dessa ska ingå i utbudet.

Konsekvenser

Föreslaget beslut medför inte några förändringar.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts i Kultur- och utbildningsförvaltningen samt i Landstingets ledningsstab. Yttrande har inhämtats från Nämnden för kultur, utbildning och friluftsverksamhet.

Beslutsunderlag

Motionen
Nämndens yttrande

Beslutet expedieras till

Landstingsfullmäktige
Motionären